

R B L

CURRICULUM VITAE

Audrey Béland

SARTEC

Prix et distinctions

J'suis pas raciste, j'ai un ami noir (Série documentaire, 2021), SCÉNARISTE
Sélection au festival Les Rendez-Vous Québec Cinéma / 2021, Festival du film étudiant de Québec / 2022, 4th MENA Film Festival / 2022, Festival Émergence / 2022.

La Revanche des Snowflakes (Websérie de fiction, 2021), SCÉNARISTE
Sélection officielle au Festival Blood in the Snow (Toronto / 2021), Sydney Web Fest (Sydney / 2021), Festival Courts d'un soir (Mtl / 2022), Seoul Web Fest (Seoul / 2022) et Cinéma sous les étoiles / 2022.

Nomination pour le prix « Best Episodic/Webseries » au Denton Black Film Festival, Texas, États-Unis, 2022

Scénariste

Le pacte / Scénariste / Jean-Sébastien Lord / KOTV / 2021 à auj.

Ils vécurent heureux / Co-scénariste / Sandra Coppola & Juliette Gosselin / Les Productions Passez Go inc. / 2024

Télévision

Au-delà des médailles et Dynastie : La saison des champions / Assistante à la réalisation / KOTV / 2021 à 2022

La Revanche des Snowflakes / Idée originale et Scénariste / Carlos Rafael Ortiz Soriano / INIS (Institut national de l'image et du son) / 2020 à 2021

J'suis pas raciste, j'ai un ami noir / Idéatrice, Recherchiste et Scénariste / Sara Ben-Saud / INIS (Institut national de l'image et du son) / 2020 à 2021

Les Gags Juste pour rire / Scripte / Juste pour rire Les Gags inc. / 2017 à 2019

Performances

Je propagerai mes mots jusqu'à temps d'exister / Commissaire et artiste de l'exposition / 2020

Théâtre

Résidence en écriture dramaturgique et lecture publique / Dramaturge / Théâtre La Licorne / 2022 à 2023

Agent - Martin Béliveau

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

modifié le 2025-05-11 à 07h43

R B L

Projets corporatifs

Inclusion des personnes LGBTQ+ en milieux professionnels / Formatrice / Interligne / 2021 à auj.

Formation

Programme pour scénaristes Warner Bros. Discovery x L'Académie, développement d'une série originale / 2022-2023

Institut national de l'image et du son (L'INIS) – Mixte Fiction et Documentaire, profil Scénariste / 2020-2021

Résidence artistique en scénarisation, Céline Bureau / Octobre-Novembre 2019

Université du Québec à Montréal – Certificat en Scénarisation Cinématographique / 2017-2018

Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle, Paris (France) – Baccalauréat Communication parcours Lettres Modernes / 2012-2015

Habilités connexes

Autres

Danse, Chant, Jeu, Animation et Formatrice en inclusion des personnes LGBTQ+ en milieux professionnels avec Interligne

Agent - Martin Béliveau

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

produit le 2025-05-11 à 07h33