

R B L

CURRICULUM VITAE

Gabriel-Antoine Roy

UDA

Taille
180 cm / 5' 11"

Poids
69 kg / 154 lbs

Cheveux
Bruns

Yeux
Bruns



© Maxime Côté 2018

Prix et distinctions

Rendez-vous du cinéma Québécois, Mention coup de cœur pour son film *Les oiseaux du paradis* / 2022
SPASM, meilleure comédie pour son film *Les oiseaux du paradis* / 2022
Festival du cinéma de la ville de Québec, catégorie Meilleur court-métrage de la ville de Québec pour son film *Le Frein* / 2014

Cinéma

Vampire Humaniste cherche suicidaire consentant / JP / Ariane Seize / Art et Essai Inc. / 2023

Hygiène Sociale / Le boxeur / Productions Greenground inc. / 2021

ASMortel (court-métrage) / Marco / Maxime S. Girard / 2021

Les oiseaux du paradis (court-métrage) / Sam / Gabriel-Antoine Roy / 2021

BIRDIE / Le cuisinier / Alexandre Lefebvre / Club Vidéo / 2018

Télévision

Après / Journaliste - Caméraman / Louis Choquette / Duo Productions inc. / 2021

Toute la vie / Ami chambre de Derek et Ella / Jean-Philippe Duval / Aetios / 2020

Faits divers / Jason Chénier / Stéphane Lapointe / Les Productions Sovimage inc. / 2019

Mise en scène

On n'est pas des trous du culs / Co-idée originale, co-montage des textes et co-mise en lecture / Espace Libre / 2020

Théâtre

Sur la disparition des os dans le corps / L'autre / Création Dans la chambre / 2023

160 / Dorian / Olivier Morin / Festival Du Jamais Lu / 2022

100 secondes avant minuit / Comédien / Michelle Parent / Pirata théâtre / 2022

Le démantèlement des navires, des forêts vierges et autres petites choses de Pascale St-Onge / Lecteur / Alice Ronfard / Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD) / 2022

La couleur jaune / Lecture / Isabelle Leblanc / Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD) / 2021

On n'est pas des trous du culs / Lecture / Espace Libre / 2020

Agents - Geneviève Turcot / Martin Béliveau

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

mis à jour le 2023-12-05 à 09h03

R B L

Théâtre

Tu es Nora / Hassan / Hugo Frejabise / Patro le Prevost / 2019
Album de finissants / Élève 4 / Anne-Sophie Rouleau / Pirata théâtre / 2019
Guédailles / Le gars / Catherine Morrissette / Fringe Festival / 2018
Les beaux Dimanches / Omer / Christian Lapointe / Collectif Quatorze18 / 2018

Danse

Nice Try - Belessai / Interprète / Usine C / 2019
Nice Try / Rôles variés (Le marché de Noël) / À Deux / 2018

Réalisation

Les oiseaux du paradis (court-métrage) / Réalisateur / Gabriel-Antoine Roy / 2021

Formation

Stage de clown et masque balinais avec Nicolas Cantin / 2014-2022
Stage de Danse avec Frédérick Gravel - Atelier de Mouvement / 2019
Atelier Jeu à la caméra 1 avec Mélanie Pilon / 2018
École nationale de Théâtre en interprétation / 2018
Formation au Bread and Puppet Theater, Peter Shumann (Vermont, USA) / 2017
Stage de clown et masque balinais avec Nicolas Cantin / 2014-2017
Stage de présence scénique avec Peter James / 2015
Technique de production et de post-production du Cégep de Jonquière / 2011-2014

Habilités connexes

Type de voix	Basse
Danse	contemporaine
Musique	Guitare (débutant) Harmonica (débutant)
Autres	Ski alpin, chant, caméra, photo, montage

Agents - Geneviève Turcot / Martin Béliveau

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

produit le 2022-12-05 à 09h50