

R B L

CURRICULUM VITAE

Gabriel-Antoine Roy

UDA

Taille
180 cm / 5' 11"

Poids
69 kg / 154 lbs

Cheveux
Bruns

Yeux
Bruns



© Maxime Côté 2018

Prix et distinctions

Rendez-vous du cinéma Québécois, Mention coup de cœur pour son film *Les oiseaux du paradis* / 2022
SPASM, meilleure comédie pour son film *Les oiseaux du paradis* / 2022
Festival du cinéma de la ville de Québec, catégorie Meilleur court-métrage de la ville de Québec pour son film *Le Frein* / 2014

Cinéma

Vampire Humaniste cherche suicidaire consentant / JP / Ariane Louis-Seize / Art et Essai Inc. / 2023

Hygiène Sociale / Le boxeur / Productions Greenground inc. / 2021

Les oiseaux du paradis (court-métrage) / Sam / Gabriel-Antoine Roy / 2021

ASMortel (court-métrage) / Marco / Maxime S. Girard / 2021

BIRDIE / Le cuisinier / Alexandre Lefebvre / Les Productions Club Vidéo Inc. / 2018

Télévision

Après / Journaliste - Caméraman / Louis Choquette / Duo Productions inc. / 2021

Toute la vie / Ami chambre de Derek et Ella / Jean-Philippe Duval / Aetios / 2020

Faits divers / Jason Chénier / Stéphane Lapointe / Les Productions Sovimage inc. / 2019

Théâtre

La Grande Mascarade / Créateur et interprète / Gabriel-Antoine Roy et Etienne Lou / Théâtre La Chapelle / 2024

Sur l'apparition des os dans le corps / L'autre / Félix-Antoine Boutin / Création Dans la chambre / 2023

Mains moites / Comédien et Créateur / Brigitte Haentjens & Catherine Gaudet / Compagnie Catherine Gaudet / 2023

160 / Dorian / Olivier Morin / Festival Du Jamais Lu / 2022

100 secondes avant minuit / Comédien / Michelle Parent / Pirata théâtre / 2022

Le démantèlement des navires, des forêts vierges et autres petites choses de Pascale St-Onge / Lecteur / Alice Ronfard / Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD) / 2022

La couleur jaune / Lecture / Isabelle Leblanc / Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD) / 2021

On n'est pas des trous du culs / Lecture / Espace Libre / 2020

Tu es Nora / Hassan / Hugo Frejabise / Patro le Prevost / 2019

Agents - Geneviève Turcot / Martin Béliveau

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

www.agencerbl.com

R B L

Théâtre

Album de finissants / Élève 4 / Anne-Sophie Rouleau / Pirata théâtre / 2019

Les beaux Dimanches / Omer / Christian Lapointe / Collectif Quatorze18 / 2018

Guédailles / Le gars / Catherine Morrissette / Fringe Festival / 2018

Mise en scène

La Grande Mascarade / Metteur en scène / Gabriel-Antoine Roy et Etienne Lou / Théâtre La Chapelle / 2024

On n'est pas des trous du culs / Co-idée originale, co-montage des textes et co-mise en lecture / Espace Libre / 2020

Danse

Parcours On/Off / Interprète, danseur / Jacques Poulin-Denis / Grand Poney / 2020 à auj.

Nice Try - Belessai / Interprète / Usine C / 2019

Nice Try / Rôles variés (Le marché de Noël) / À Deux / 2018

Réalisation

Les oiseaux du paradis (court-métrage) / Réalisateur / Gabriel-Antoine Roy / 2021

Formation

Stage de Krump avec Vladimir "7Starr" Laurore / 2023-2024

Stage de clown et masque balinais avec Nicolas Cantin / 2014-2022

Stage de Danse avec Frédérick Gravel - Atelier de Mouvement / 2019

Atelier Jeu à la caméra 1 avec Mélanie Pilon / 2018

École nationale de Théâtre en interprétation / 2018

Formation au Bread and Puppet Theater, Peter Shumann (Vermont, USA) / 2017

Stage de présence scénique avec Peter James / 2015

Technique de production et de post-production du Cégep de Jonquière / 2011-2014

Habilités connexes

Type de voix	Basse
Danse	Contemporaine, Cours de Krump (7 Starr)
Musique	Guitare (débutant) Harmonica (débutant)
Autres	Ski alpin, chant, caméra, photo, montage

Agents - Geneviève Turcot / Martin Béliveau

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

produit le 2024-03-29 à 05:16