

CURRICULUM VITAE

Alexia Gourd

ACTRA / UDA

Équipe

Agente Geneviève Turcot
Agent voix David Remington
Coordination Héroïse Maugein

Grandeur
165 cm / 5' 5"

Poids
54 kg / 119 lbs

Cheveux
Bruns

Yeux
Pers



© @Chloé McNeil

Prix et distinctions

Prix ADISQ, catégorie Meilleur spectacle - interprète
pour Mary Poppins / 2017

Grand prix "Mavis Veit" au Festival de Musique Classique de Montréal,
catégorie Chant classique pour La Fille du Régiment / 2008

Théâtre

Pub royal / La Catherine / Sébastien Soldevila / Les 7 doigts de la main / 2023 à aujourd'hui.

All that we are / Narratrice et chanteuse / Gypsy Snider / Les 7 doigts de la main / 2023

40 ans de vrai fun / Chanteuse et interprète / Alex Perron / Juste pour rire / 2022

Narratives of the Place / Danseuse et chanteuse / Sébastien Soldevila / Les 7 doigts de la main / 2022

FLO Cirque Immersif / Interprète et metteuse en scène / Alexia Gourd & Hugo Noel / Pirate Life Adventures / 2022

Le livre magique / Ariel / Éric Lussier / Kabouki Productions / 2022

Cadence / Narratrice / Sébastien Soldevila / Les 7 doigts de la main / 2022

Paperplane (Résidence de création) / Danseuse et interprète / Théâtre Advienne que pourra / 2021

Bonheur mobile s'en va à la chasse / Sway Pole (cirque) / La Compagnie des autres / 2021

Water for elephants / Marlena (workshop) / Jessica Stone / Les 7 doigts de la main / 2020

Moppi, Un cadeau exceptionnel / Madame Belhumeur / Les productions Opus / 2019

Mythic / Ensemble / Brian Hill / Centre Segal des arts de la scène / 2019

Primetime / Anya (lead) / Sébastien Soldevila / Les 7 doigts de la main / 2019

Mary Poppins / Ensemble et Dance Captain / Serge Postigo / Juste Pour Rire Spectacles / 2016 à 2018

Rashomon / The Mother, The Medium / Rick Peters / Stella Adler Lab / 2017

Prom Queen: The Musical / Peggy / Marcia Kash / Centre Segal des arts de la scène / 2016

Funny Girl / Bubbles / Peter Hinton / Centre Segal des arts de la scène / 2014

Un Noël magique / Raiponce / Jérôme Tremblay / Tohu-bohu productions / 2014

R B L

Théâtre

Sister Act / Variés / Denise Filiatrault / Juste Pour Rire Spectacles / 2014

Spring awakening: The musical / Martha / C. Moore / Centaur Theatre / 2013 à 2014

Hairspray / Tammy / Denise Filiatrault / Juste Pour Rire Spectacles / 2013

En transit / Viviane / Elsa Perez / Centre Segal des arts de la scène / 2012

The Rocky Horror Show 2 / Columbia / Philippe Gobeille / Mainline Theatre / 2012

Cinéma

L'Ouragan / Alexia (elle-même) / Gabrielle D Fortin / 2020

19:00 (court) / DS / Jonathan Goyette & Marc-André Casavant / Kino Kabaret / 2019

Bulle (court) / Megane / Julie Janssens / Kino Kabaret / 2019

Sur le rythme / Julianne Latulipe / Charles-Olivier Michaud / Gaëa Films / 2010

Web

Vidéoclip Promenade d'automne de Raphaël Denommé / Cassandre Émanuel / Aléas Films / 2019

Vidéoclip ECSTASY de Caravane / Dan & PAG / DTO Films / 2019

Words and promises / Jess / Patrick Huard / Goalcast / 2019

Juste nous deux / Cindy / Benoît Lach / Blachfilms inc. / 2018

Télévision

Clash / Serveuse café de Julio / Simon Barrette / Aetios / 2018

Cité mémoire / Hôtesse Expo67 / Michel Lemieux et Victor Pilon / Blimp Télé Inc. / 2014

30 Vies / Étudiante et Danseuse / Aetios / 2013

Les Poupees Russes / Roxanne / Louise Forest / JLP Production / 2005 à 2007

Formation

Techniques d'Auditions & vitrines - Benoît Finley / 2019-2021

Techniques d'Auditions & vitrines - Jean-Pierre Bergeron / 2020

Initiation voix publicitaire - Syllabes / 2018

Initiation au doublage - Syllabes / 2018

Initiation à la surimpression vocale - Syllabes / 2018

Ateliers Mélanie Pilon - Jeu / 2018

Ateliers Ann Arson - Jeu Caméra / 2011-2016-2017-2018

Stella Adler Academy of Acting & Theatre Los Angeles / 2017 - 2019

BGB Studios - Meisner Technique / 2017

Ivana Chubbuck Studio - Technique / 2017

Ateliers Danielle Fichaud - Jeu, Analyse de texte, Mise en place caméra / 2014-2015-2017

Formation UDA avec Robert Favreau - Jeu Caméra 1&2 / 2016

Ateliers Jean-Pierre Bergeron - Cinéma / 2014

Ateliers Danielle Fichaud - Théâtre contemporain et Improvisation / 2008-2009-2010

R B L

École de Musique Vincent-d'Indy - profil Chant Lyrique / 2009
Ateliers Danielle Fichaud - Programme Jeunesse / 2004-2005
École de Danse Louise Lapierre / 2004

Habiletés connexes

Type de voix	soprano
Danse	Hip hop, danses urbaines (house, waacking, voguing), contemporain, jazz, claquette, ballet, ballroom
Musique	piano (les bases)

Autres

Chorégraphie, Kung Fu (de base), Cirque (Sway Pole), Cirque (Trapèze)

Accents (français): Parisien, Acadien, Franco-Ontarien.

Accents (anglais): Britannique, sud des États-Unis, New Yorkais.