

## Agence RBL

410 Saint-Nicolas  
suite 118  
Montréal, Québec  
H2Y 2P5  
514-564-5644  
info@agencerbtl.com

## Équipe

Martin Béliveau, Agent  
Valérie Desautels, Coordination

## Curriculum vitae



© Danny Taillon, 2023

# BARRY RUSSELL

## Awards and Recognition

- 
- Gémeaux Award | Best Cinematography: Fiction / C'est comme ça que je t'aime, Episode 24 - Nuit de Montréal / 2024
- Gémeaux Award Nomination / Best Cinematography: Fiction "Bon matin Chuck, Episode 2" / 2024
- Gémeaux Award / Best Cinematography: Fiction "Season 2, Episode 19 - La Mante religieuse » / "C'est comme ça que je t'aime" / 2022
- World Media Festival Hamburg / Best Cinematography: Season 1, "C'est comme ça que je t'aime" / 2022
- Rogers Excellence Award, Rockie Award, Banff Festival / "C'est comme ça que je t'aime" / 2021
- Gémeaux Award / Best Cinematography: Fiction "Season 1, Episode 6 - Être prêts pour le bazar" / "C'est comme ça que je t'aime" / 2020
- Gémeaux Award / Best Documentary Series / "BD QC II" (Documentary Series) / 2015
- Gémeaux Award / Best Documentary Series / "Maux d'amour II" / 2004
- "Good Morning Chuck" / In competition at CANNESERIES / 2023
- World Premiere, Berlinale Special & Berlinale Series, Berlin Festival / "C'est comme ça que je t'aime" / 2020
- Canadian Screen Awards 2017, Best Cinematography Nomination "Episode 6: Darkness" / "REAL DETECTIVE" / 2017
- 

## Television

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
DMV	Directeur photo	Trent O'Donnell	Paramount Studios	2025 to today
Veille sur moi	Directeur photo	Rafaël Ouellet	Pamplemousse média	2024
Bête noire	Direction photo	Mariloup Wolfe	Encore Télévision inc.	2024
C'est comme ça que je t'aime	Directeur photo	Jean-François Rivard, Robin Aubert, François Létourneau & Patrice Robitaille	Casablanca, SRC, Ici Tou.TV	2019 to 2023
Bon matin Chuck	Directeur photo	Jean-François Rivard & Mathieu Cyr	St-Laurent TV	2022
Plan B	Directeur photo	Jean-François Asselin	KOTV	2022
Les beaux malaises	Directeur photo	Robin Aubert	Encore Télévision inc.	2020

## Television...

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
The Detectives	Directeur photo	April Mullen, Anne De Léan & Robin Aubert	WAM, CBC	2017 to 2018
Real detective	Directeur photo	John Lecuyer	WAM, Sony Crime Channel	2015 to 2016
Maux d'amour II (Docufiction)	Directeur photo		Zone 3, Téléfilm	2002

## Cinema

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
Ma belle-mère est une sorcière	Directeur photo	Joëlle Desjardins Paquette	Attraction la fête productions Inc.	2025
Devenir un super-héros	Directeur photo	Étienne Galloy	Blusaris Films	2025
Salem sur la route	Directeur photo	Étienne Galloy	Blusaris Films	2024
Obsession (Court-métrage)	Directeur photo	Julia Ferreira Langlois		2018
La femme allongée (Court-métrage)	Directeur photo	Olivia Boudreau		2014
E (court-métrage)	Directeur photo	Rafaël Ouellet		2013
La brèche (Court-métrage)	Directeur photo	Olivia Boudreau		2013
La cité entre les murs (Inner city) (Court-métrage)	Directeur photo	Alain Fournier	Les films du 3 mars	2009
À mère et marées (Of mothers and tides) (Court métrage)	Directeur photo	Alain Fournier	Dock Films, Travelling	2006

## Theater

Projet	Rôle	Metteur en scène	Producteur	Année
L'amour est un dumpling	Captation théâtrale	Stéphane Lapointe	Compagnie Jean Duceppe	2021

## Documentary

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
BD QC (Série documentaire)	Directeur photo	Denis Blaquière	Argus Films, Ici ARTV	2013 to 2014
Trashopolis II (Série documentaire)	Directeur photo		Pixcom, History, TFO	2011
Pax americana (Film documentaire) – 2e équipe	Directeur photo	Denis Delestrac	Coptor, Lowik Media, ARTE, Les films du 3 mars, Kinosmith, Transit Films, CBC, SRC, TFO, ARTE, CNC, Cofiloisir	2008
Les 7 péchés capitaux (Série documentaire)	Directeur photo	Alain Fournier & Sébastien Chabot	Zone 3, Historia	2007
Mélomaniaques (Série documentaire)	Directeur photo		Zone 3, ARTV	2004 to 2005

# Production

Projet	Rôle	Producteur	Année
DJ CHAMPION – ALIVE AGAIN (Vidéoclip)	Réalisateur, Directeur photo		2009
Caracol - L'amour est un tricheur (Vidéoclip)	Réalisateur, Directeur photo		2008
Champion et ses G-strings Live (Captation)	Réalisateur, Directeur photo		2006

# Commercials

Projet	Rôle	Producteur	Année
Dove, Volkswagen, Fisherman's Friend, Reeses, Toyota, Loto-Québec, Dairy Farmers of Canada, Bell Media, Factory, Cora, Raymond Chabot, Doritos, Bélair Direct, & Mise-O-Jeux, Vidéotron, SAAQ.	Directeur photo		

# Formation

---

CSC Masterclass / The Art of Blocking with Stephen Campanelli  
Masterclass with the American Society of Cinematographers, shooting on film.  
Featuring directors of photography Wally Pfister ASC, Thomas Sigel ASC, and Dan Mindel ASC

---