

## Agence RBL

410 Saint-Nicolas  
suite 118  
Montréal, Québec  
H2Y 2P5

514-564-5644  
info@agencerbbl.com

## Équipe

Karine Lapierre, Agente

## Curriculum vitae

# CHRISTIAN LAPOINTE

UDA

Taille 172 cm / 5' 8"  
Poids 72 kg / 160 lbs  
Yeux Verts  
Cheveux Bruns



© Katya Konioukhova, 2026

## Prix et distinctions

Nominations - Prix Siminovitch; distinction pour sa contribution dans différents champs de création théâtrale et l'excellence de la mise en scène / 2016 et 2019

Nomination - Prix de la critique de l'AQCT, catégorie Meilleure  
Mise en scène pour Le reste vous le connaissez par le cinéma / 2019

Lauréat - Prix de la critique de l'AQCT, catégorie Meilleur texte Québec pour Portrait of Restless Narcissism / 2018

Lauréat - Prix de la critique de l'AQCT, catégorie Meilleure  
Mise en scène à Québec pour Dans la République du bonheur / 2015

Lauréat - Prix de la critique de l'AQCT, distinction spéciale  
remise pour Tout Artaud?! / 2015

Lauréat - Prix de la critique de l'AQCT, catégorie Production Montréal pour Oxygène / 2014

Lauréat - Bourse Jean-Pierre Ronfard du Théâtre du Nouveau Monde / 2013

Lauréat - Bourse du Conseil des arts du Canada en écriture dramatique, pour le texte Les jours gris / 2013

Lauréat - Bourse du Conseil des arts et des lettres du Québec en écriture dramatique, pour le texte Orphée 21 / 2012

Nomination - Prix de la critique de l'AQCT, catégorie Meilleure interprétation masculine, pour Le 20 novembre / 2011

## Mise en scène

Projet	Rôle	Producteur	Année
Use et Abuse	Metteur en scène	Usine C	2025
Head in flames	Metteur en scène et adaptation	Théâtre Carte Blanche	2024
Découronné.e.s	Metteur en scène	Théâtre de l'escaouette	2024
Parents et amis sont invités à y assister	Metteur en scène	Théâtre de Quat'sous	2023
We are shinning forever à la recherche du royaume des morts (La morte)	Mise en scène, adaptation et direction artistique	Théâtre La Chapelle	2022
Quand nous nous serons suffisamment torturés	Metteur en scène et traduction / Prospero	Groupe La Veillée	2022

## Mise en scène...

Projet	Rôle	Producteur	Année
Titre(s) de travail	Metteur en scène et écriture / PÉRISCOPE	Théâtre PÉRISCOPE	2022
Not one of these people	Metteur en scène et conception / Royal Court Theatre		2022
La vie littéraire	Metteur en scène et adaptation	Théâtre La Chapelle	2017 à 2020
Constituons !	Metteur en scène	Carte blanche et du Centre du Théâtre d'Aujourd'hui en coproduction avec le Festival TransAmériques	2019
Le reste vous le connaissez par le cinéma	Metteur en scène et adaptation	Carte Blanche / Espace Go	2018
Portrait Of Restless Narcissism	Metteur en scène et écriture / Mois multi		2018
Où tu vas quand tu dors en marchant	Metteur en scène et concepteur	Carrefour international de théâtre de Québec	2017
Pelléas et Mélisande	Metteur en scène	TNM / Carte Blanche	2016
Temps universel +1	Metteur en scène	Groupe La Veillée / Théâtre Prospéro	2016
Sauvageau Sauvageau	Metteur en scène et adaptation	Centre du Théâtre d'Aujourd'hui / Carte Blanche	2015
Tout Artaud?!	Metteur en scène	Recto-Verso / Co-diffusion Théâtre La Chapelle FTA	2015
Dans la république du bonheur	Metteur en scène, co-directeur artistique et traducteur	Théâtre Blanc et le Théâtre du Trident / 5e Salle de la PDA / Grand Théâtre de Québec	2015
Héraclès / Burnout	Directeur artistique, auteur, mise en forme et conception	Théâtre français / Centre national des Arts / Ottawa	2014
Orphée 21	Directeur artistique, auteur, mise en forme et conception	Recto-Verso / Mois Multi / Méduse (Québec)	2014
Le Promenoir	Directeur artistique	Théâtre français / CNA	2014
Hisser haut	Metteur en scène, directeur musical et conception	Audiogram	2013
L'Homme atlantique (et La maladie de la mort)	Directeur artistique, metteur en scène	Le Théâtre Péril et Recto-Verso / CNA / FTA / Carrefour International de théâtre de Québec / Usine C	2013
Outrage au public	Metteur en scène, concepteur sonore	Recto-Verso / Méduse / FTA / Studio d'essai	2013
Oxygène	Metteur en scène	Groupe La Veillée / Théâtre Prospéro	2013
Sepsis	Directeur artistique, auteur, metteur en scène, concepteur sonore	Le Théâtre Péril / Recto-Verso / Christian Lapointe / Méduse (Québec) et La Chapelle	2012
L'enfant matière	Metteur en scène	Théâtre Blanc / Caserne Dalhousie / Québec	2012
Trans(e)	Directeur artistique, auteur et metteur en scène	Le Théâtre Péril / Le Théâtre d'Aujourd'hui (Montréal) / Premier acte (Québec)	2010

## Mise en scène...

Projet	Rôle	Producteur	Année
Limbes (Calvaire, Résurrection, Purgatoire)	Directeur artistique, metteur en scène, adaptation et traduction	Le Théâtre Péril / Théâtre français du CNA / Méduse / CNA (Ottawa) / Théâtre La Chapelle	2009
Nature morte dans un fossé	Metteur en scène	Théâtre Blanc / Théâtre l'Escaouette (Moncton) / Théâtre Périscope / CNA	2009
Humeurs et réflexions	Directeur artistique, mise en lecture	Sibyllines et Le Théâtre Péril / La Chapelle et Premier Acte	2009
Anky ou la fuite / Opéra du désordre	Directeur artistique, metteur en scène, auteur et concepteur	Le Théâtre Péril / Méduse / Théâtre d'Aujourd'hui et Carrefour International de théâtre de Québec	2008
Vu d'ici	Directeur artistique, metteur en scène, coadaptation	Le Théâtre Péril / Théâtre La Chapelle et Carrefour International de théâtre de Québec	2008
C.H.S.	Directeur artistique, metteur en scène, auteur	Le Théâtre Péril / FTA / Festival d'Avignon / Carrefour International de théâtre de Québec / Espace Go / Théâtre d'Aujourd'hui / Théâtre Périscope / Chapelle Pénitent Blanc (Avignon)	2007
Le vol des anges	Directeur artistique, metteur en scène et adaptation	Le Théâtre Péril / Mois multi / Recto-Verso / Méduse	2007
La nuit des calendrystes	Metteur en scène	Folie-Culture / Théâtre Périscope	2006
Axël	Directeur artistique, metteur en scène et adaptation	Le Théâtre Péril / Théâtre Périscope / Théâtre Prospéro	2006
Shopping & F****ing	Metteur en scène	Atchoum Production / Théâtre le National	2006
Faisceau d'épingles de verre	Metteur en scène	Production P / Salle Multi de Méduse / Melbourne Dance House (Australie)	2005
Le Seuil du palais du roi	Directeur artistique, metteur en scène, adaptation et conception	Le Théâtre Péril / Théâtre Périscope / Salle Fred-Barry	2003
Hoi Sinh / Dichotomie	Directeur artistique, metteur en scène	(Coproduction Vietnam-Acadie-Québec) / Le Théâtre Péril / Le Nha Hat Tuoi Tre et Le Masque de Neptune (Hanoi) Vietnam	2003
Le chien de Culann	Directeur artistique, metteur en scène, adaptation et conception	Le Théâtre Péril / Petit Théâtre de Québec	2001

## Théâtre

Projet	Rôle	Metteur en scène	Producteur	Année
Use et Abuse	Interprète	Alix Dufresne & Christian Lapointe	Usine C	2025
Head in flames	Interprète		Théâtre Carte Blanche	2024
Pas une de ces personnes	Comédien / Carrefour international de théâtre			2022
Titre(s) de travail	Comédien / Périscope	Christian Lapointe	Théâtre Périscope	2022

# Théâtre...

Projet	Rôle	Metteur en scène	Producteur	Année
Constituons !	Comédien		Carte blanche et du Centre du Théâtre d'Aujourd'hui en coproduction avec le Festival TransAmériques	2019
Portrait Of Restless Narcissism	Comédien / Mois multi			2018
Tout Artaud?!	Interprète		Recto-Verso / Co-diffusion Théâtre La Chapelle FTA	2015
Mais que lit Stephen Harper	Comédien		Théâtre français du CNA / Benoit Vermeulen	2011
Le 20 novembre	Comédien, performance solo	Brigitte Haentjens	Théâtre La Chapelle	2011
Trans(e)	Comédien		Le Théâtre Péril / Le Théâtre d'Aujourd'hui (Montréal) / Premier acte (Québec)	2010
Limbes (Calvaire, Résurrection, Purgatoire)	Comédien		Le Théâtre Péril / Théâtre français du CNA / Méduse / CNA (Ottawa) / Théâtre La Chapelle	2009
Humeurs et réflexions	Comédien		Sibyllines et Le Théâtre Péril / La Chapelle et Premier Acte	2009
C.H.S.	Comédien		Le Théâtre Péril / FTA / Festival d'Avignon / Carrefour International de théâtre de Québec / Espace Go / Théâtre d'Aujourd'hui / Théâtre Périscope / Chapelle Pénitent Blanc (Avignon)	2006
Roche, papier, couteau	Comédien		Mise en lecture de Peter Bataklijev / CEAD	2004
Machine-E	Comédien		Christian Lapointe	2003
Le Seuil du palais du roi	Comédien		Le Théâtre Péril / Théâtre Périscope / Salle Fred-Barry	2003
Lumens 02	Comédien		Pascale Landry / Les productions Recto-Verso / Mois Multi / Méduse	2002
Peinture sur bois	Comédien		Valérie Gagnon-Hamel	2002
Le chien de Culann	Comédien		Le Théâtre Péril / Petit Théâtre de Québec	2001
Dans la solitude des champs de coton	Comédien		Sébastien Roy	2001

# Autre

Projet	Rôle	Producteur	Année
Carte blanche	Codirecteur artistique et membre CA	Carte Blanche	2013 à 2015

# Autres

2013 – 2021

Directeur artistique et membre du conseil d'administration de Carte blanche

2019 – 2021

Codirecteur artistique de l'École supérieure de théâtre

2018 – 2020

Membre du conseil d'administration du Théâtre Prospero / Le groupe de la veillée

2011 – 2015

Artiste associé, membre du comité de direction artistique et de programmation de Recto-Verso, compagnie de création multidisciplinaire

---