

Agence RBL

410 Saint-Nicolas
514-564-5644
info@agencerbl.com

Équipe

Geneviève Turcot, Agente
Martin Béliveau, Agent
Maya Gosselin, Coordination
David Remington, Agent voix

Curriculum vitae



© Eva-Maude TC

GABRIEL
CLOUTIER TREMBLAY

UDA
Taille 170 cm / 5' 7"
Poids 72 kg / 160 lbs
Yeux Pers
Cheveux Bruns

Prix et distinctions

Nomination pour le Prix Paul-Bussière, catégorie Scénographie pour Avant l'heure mauve / Théâtre Périscope, 2023

Nomination pour le Prix de la Critique AQCT, catégorie Scénographie pour La fille qui s'promène avec une hache / 2019

Nomination pour le Prix Paul-Bussière, catégorie Scénographie de Doggy dans Gravel / Théâtre Premier Acte, 2016 et Denise-Pelletier, 2017

Mise en scène

Projet	Rôle	Producteur	Année
The Quarterlife Crisis • Transformer ses ruines en ombre à paupières	Metteur en scène et scénographe	Mon père est mort	2025
Disgrâce	Metteur en scène et scénographe	La Trâlée	2022 à 2024
Amour Amour	Metteur en scène et scénographe	KILL TA PEUR	2019
La fille qui s'promène avec une hache	Metteur en scène et scénographe	KILL TA PEUR	2018

Théâtre

Projet	Rôle	Metteur en scène	Producteur	Année
La Machine de Turing	Arnold Murray	Sébastien David	Les Agents Doubles Productions inc.	2024
Le Mythe d'Orphée	Comédien	Alan Lake & Frédérique Bradet	Le Trident	2024
N'essuie jamais de larmes sans gants	Bengt	Alexandre Fecteau	Théâtre du Trident	2022 à 2023
Les Murailles	Josh, Martin, homme 1-2 et Ken	Maxime Carbonneau	La Messe Basse	2023
Cabaret	Cliff	Bertrand Alain	Théâtre du Trident	2022

Théâtre...

Projet	Rôle	Metteur en scène	Producteur	Année
Les Murailles	Josh, Martin, homme 1-2 et Ken	Maxime Carbonneau	La Messe basse	2022
L'Usine	Joseph	Frédérique Bradet & Les soeurs Amar	Théâtre Périscope	2022
Roméo et Juliette	Roméo	Jean-Philippe Joubert	Théâtre du Trident	2021
Les Murailles	Josh, Martin, homme 1-2 et Ken	Maxime Carbonneau	La Messe basse	2019 à 2021
L'Orangerie	Amed	Claude Poissant	Th. du Trident / Th. Denise-Pelletier	2016 à 2021
Deux hommes tout nus	Nicolas	Nicolas Létourneau	Dreamteam	2021
Made in beautiful (La belle province)	Mère de Lynda / frère de Lynda	Olivier Arteau	Théâtre Kata	2018 à 2020
Le miel est plus doux que le sang	Federico Garcia Lorca	Philippe Soldevila	Théâtre Sortie de Secours	2019
Stallone	Narrateur	André Gélneau	Théâtre du Double Signe inc.	2019
Où tu vas quand tu dors en marchant	Rôle 2018	Frédéric Dubois	Carrefour international de théâtre de Québec	2017 à 2018
Doggy dans gravel (Festival Saint-Ambroise Fringe, Premier Acte et Fred-Barry)	Scout 5 (création et interprétation)	Olivier Arteau-Gauthier	Théâtre Kata	2015 à 2018
Vice & Vertu (375MTL)	Artiste	Isabelle Chassé, Patrick Léonard et Samuel Tétreault	Les 7 doigts de la main	2017
L'éveil	Interprète	Marie-Josée Bastien & Harold Rhéaume	Le fils d'Adrien danse	2016 à 2017
Le Monstre (Zoofest et Festival Saint-Ambroise Fringe)	Lui (création et interprétation)	Olivier Arteau-Gauthier	Théâtre Kata	2015

Écriture

Projet	Rôle	Producteur	Année
Contes à glacer le sang	Auteur	La Vierge Folle	2020 à 2023
Simone Silence & Patricia Kamikaze	Auteur	Jamais Lu Québec	2020 à 2021
Amour Amour	Auteur	KILL TA PEUR	2019
La fille qui s'promène avec une hache	Auteur	KILL TA PEUR	2015 à 2017

Télévision

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
Dans ma tête	Sketch Léane Labrèche-Dor	Frédéric Nassif & Audrey Riberdy	Productions Pixcom inc.	2022
C'est comme ça que je t'aime	Stevie	Jean-François Rivard, Robin Aubert, François Létourneau & Patrice Robitaille	Productions Casablanca Inc.	2022
Les mecs	Mathis	Ricardo Trogi	A Media II inc.	2022

Télévision...

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
Appelle-moi si tu meurs	JF 24 ans	Claude Desrosiers	Zone 3 inc.	2019
En tout cas	Sondeur Greenpeace	François Jaros	Productions Casablanca Inc.	2019
O' Saison 7	Date Tinder	Frédéric D'Amours	Les Productions Sovimage inc.	2017
Braqueurs	Jacques St-Pierre	Audrey Riberdy	Zone 3 XIII inc.	2017
Une histoire vraie 2 - Pierre Brassard	Gars de Colette	Yannick Savard	Productions KOTV V inc.	2015

Cinéma

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
Ailleurs	La Belette	Samuel Matteau	Vélocité international	2017

Formation

École de la transgression / Marianne Ségol et Marcus Lindeen / Prospero / 2024
Pépinière à projet / CITF / Liban / 2021
Stage en écoconception et écoresponsabilité dans les arts de la scène / Anne-Catherine Lebeau et Marie-Renée Bourget-Harvey. / 2020
Stage intensif d'écriture jeune public / Louis-Dominique Lavigne / 2020
L'Artère : développement et perfectionnement en danse contemporaine / 2017
Bourse d'écriture Première Ovation Art Littéraire / 2016
Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec / 2015
DEC en Arts et Lettres, profil Théâtre - Séminaire de Sherbrooke / 2006

Habilités connexes

Danse	Autres
Base en danse contemporaine	Drag, scénographie