

# R B L

## CURRICULUM VITAE

# Michel-Maxime Legault

UDA

### Équipe

Agente Geneviève Turcot  
Agent Martin Béliveau  
Coordination Valérie Desautels  
Agent voix David Remington

Taille  
178 cm / 5' 10"

Poids  
77 kg / 170 lbs

Cheveux  
Bruns

Yeux  
Bruns



© Julie Artacho

## Écriture

Michelin / Michelin édité / Les Éditions du Quartz / 2024

## Théâtre

Michelin / Michelin / Théâtre de la marée haute / 2024

Et puis par la fenêtre nous pourrions voir les champs / Jean-Philippe / Théâtre du Bic / 2023

Vermine Radieuse / Oli / David Strasbourg / Théâtre de la marée haute / 2022

Jamais Lu / Lecteur et auteur pour Michelin / Festival du Jamais Lu / 2022

Jamais Lu Paris / Metteur en lecture et auteur invité / 2021

Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu / Le Promeneur / Éric Jean / Les Deux-Mondes / 2014 à 2019

Savoir compter / Dollydascalie / Michel-Maxime Legault / Théâtre d'aujourd'hui / 2017

Parfois, la nuit, je ris tout seul / Mano / Marcel Pomerlo / Théâtre de la marée haute / 2016 à 2017

Irène sur Mars / Simon / Michel-Maxime Legault / Les productions À tour de rôle et le Théâtre de la marée haute / 2016 à 2017

Les savants / Jules / Gabrielle Lessard / Aux Écuries / 2016

Ce que nous avons fait / Michel-Maxime Legault / Michel-Maxime Legault / Théâtre d'aujourd'hui / 2015

Cock / John / Alexandre Goyette / Lift / 2014

Un sofa dans le parc / Pierre et Johnny / Bertrand Alain / Productions Théâtrissimo / 2014

Les jumeaux Vénitiens / Lelio / Brighella (reprise) / Jacques Rossi / Théâtre Lv2 / 2013

Le père Noël est une ordure / Pierre Morteux / Benoît Ruel / La Compagnie / 2012

Je n'ai pas fini de regarder le monde / Patricia Tulesne / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2012

Piaf / Pianiste / Jacques Rossi / Jean-Bernard Hébert Inc. / 2011

Cabaret au bazar / Divers Rôles / Louis-Dominique Lavigne / Théâtre Ébouriffé / 2011

# R B L

## Théâtre

**Vie et mort du roi boiteux** / Nelson Trapp / Frédéric Dubois / Théâtre des Fonds de Tiroirs / 2009

**De l'amour et des restes humains** / David / Danny Gilmore / Théâtre à quatre pattes / 2008

**L'intrus** / Charles / Nancy Bernier / Productions Théâtrissimo / 2008

**Le voyage de Mozart** / Karl / Patrick Ouellet / Orchestre Symphonique de Québec / 2008

**Couloir et chambres** / Intrus / Kos / André-Marie Coudou / Théâtre de l'instant / 2007

**Amour, délices et ogres** / Divers Rôles / Claudie Gagnon / Théâtre des Confettis / 2007

**Wanabago Blues** / Edwin / Jean-Sébastien Ouellet / Productions Théâtrissimo / 2006

**Darwin, we have a problem** / Divers Rôles / Olivier Lépine / Tectonik / 2005

**Festen - fête de famille** / Hôte / Martin Genest / Théâtre Carte Blanche / 2005

## Télévision

**Indéfendable** / Avocat du syndicat / Stéphane Simard / Groupe Pixcom Inc. / 2024

**Les beaux malaises** / Marc / Francis Leclerc / Productions les beaux malaises inc. / 2021

**District 31** / M. Giraud / District 31 inc. / 2019

**Lâcher prise** / Le visiteur / Stéphane Lapointe / Encore Télévision inc. / 2017

**Toute la vérité** / Policier / Sphère Média 2016 Inc. / 2011

**L'offre et la demande** / 1er rôle / Danny Gilmore / Groupe Infiny / 2010

**Les pieds dans la marge** / Clown / Rafäel Ouellet / Pixcom / 2007

**Pure Laine** / Felquiste / Jean Bourbonnais / Vendôme Télévision inc. / 2006

**L'auberge du chien noir** / Faux Journaliste / Plusieurs Realisateurs / ICI Radio-Canada / 2006

## Mise en scène

**Le roi danse** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre Denise-Pelletier / 2023

**Entre ciel et mer** / Metteur en scène / Cirque Eloize / 2022 à 2023

**Il Trovatore** / Metteur en scène / Opéra de Montréal / 2022

**Verdict** / Metteur en scène / Les Agents Doubles Productions inc. / 2022

**OSMose** / Metteur en scène / Orchestre Symphonique de Montréal (OSM) / 2022

**Unruly sun** / Metteur en scène / Orchestre classique de Montréal (OCM) / 2022

**Voix de femmes** / Metteur en scène / 2021

**L'histoire du soldat** / Metteur en scène / 2020

**À la recherche d'Elvis** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre des Cascades / 2019

**Cr#%# d'oiseau cave** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2019

**Centre d'achats** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la Marée Haute - CTD'A / 2018

**Zaza d'abord** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Les productions de la Pointe / 2018

## Mise en scène

**Les inventions à deux voix** / Metteur en scène / Les Deux-Mondes / 2018

**Les bâtisseurs d'empire ou le Schmürz** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre Denise-Pelletier / 2017

**Savoir compter** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre d'aujourd'hui / 2017

**Parfois, la nuit, je ris tout seul** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2016 à 2017

**Irène sur Mars** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Les productions À tour de rôle et le Théâtre de la marée haute / 2016

**Chinoiseries ou recette dans le désordre** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Le petit théâtre du nord / 2016

**Stop the tempo** / Metteur en scène / Théâtre de l'Embrasure / 2015

**Ce que nous avons fait** / Metteur en scène / Théâtre de la marée haute / 2015

**À la Clémentine** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtrissimo / 2015

**Parfois, la nuit, je ris tout seul** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2014

**Moi et l'autre** / Metteur en scène / Charles Dauphinais / Théâtre Félé / 2014

**Quelques livres en trop** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Productions Théâtrissimo / 2013

**Comment je suis devenue touriste** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Les biches pensives / 2013

**J'ai pas fini de regarder le monde** / Metteur en scène / Théâtre de la marée haute / 2012

**Les conjoints** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Jean-Bernard Hébert Inc. / 2012

**Warwick** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / L'Escadron Théâtre / 2012

**Les grosses geishas** / Metteur en scène / les Production GG / 2012

**Le spectateur condamné à mort** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre à Petit Feu / 2012

**Gros Paul** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Le moulin à musique / 2011

**Le Chemin des passes dangereuses** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre Mimésis / 2011

**Menteur** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Mea culpa Théâtre / 2011

**Kick** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2010

**Une liaison pornographique** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Mea culpa Théâtre / 2009

**Top dogs** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2008

**Rhapsodie-Béton** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2006

**Kvetch** / Metteur en scène / Michel-Maxime Legault / Théâtre de la marée haute / 2006

**Le Geai Bleu** / Jacques / Catherine Vidal / Festival Du Jamais Lu / 2011

**Edward And The Mermaid** / Edward / E. Dion / Université Concordia / 2011

**Double-Espresso** / Homme / A. Cassa / Productions 3 Juin / 2011

**Phèdre Et Autres Labyrinthes** / Homme Éléphant / Jonathan Gagnon / Théâtre De L'inconnu / 2011

**Rogers-Laraque** / Sportif / McCann Canada / 2011

# R B L

Michelin / Michelin / Théâtre de la marée haute /

## Formation

Conservatoire d'art dramatique de Montréal - Voix et Micro, Publicité / 2013  
Cours de jeu à la caméra avec Danièle Fichaud - Télévision / 2013  
Conservatoire d'art dramatique de Québec / 2005  
École de Musique Vincent-d'Indy - Post-Lauréat en piano classique / 2002

## Habilités connexes

Musique	Piano, accordéon
Autres	Chant

## Autres

### Enseignement

- École Nationale de Théâtre du Canada / Interprétation, Écriture et M.E.S. / 2e année (2016)
- École de théâtre du Cégep Lionel-Groulx, metteur en scène invité / (2017-2019)
- École de Théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe / chargé de cours en Interprétation théâtrale (2013 à aujourd'hui)
- Université Laval / chargé de cours en Jeu scénique d'opéra (2008 à 2018)
- Université de Sherbrooke / chargé de cours en Jeu scénique d'opéra (2014)
- Collège de Valleyfield / chargé de cours en Théâtre (2009-2012)
- Professeur invité de jeu scénique d'opéra / Camp Musical de Métabetchouan (2011-2013)

### Divers

- Membre du Conseil d'administration de l'Association des compagnies de théâtre (ACT)
- Direction artistique et mise en scène d'événements :  
Gala SODEP, Partenariat du Quartier des Spectacles, Caisse de la Culture, Cirque du Soleil
- Mise en scène du spectacle: Je suis parce que nous sommes, d'Ivy et du trio Jérôme Beaulieu
- Mise en scène du spectacle: La voix des femmes, du groupe Les Brunettes / 2013