Agence RBL

410 Saint-Nicolas

514-564-5644
info@agencerbl.com

Équipe

Geneviève Turcot, Agente
Martin Béliveau, Agent
Valérie Desautels, Coordination
David Remington, Agent voix

Curriculum vitae

© Julie Artacho

MICHEL-MAXIME LEGAULT

UDA

Taille	178 cm / 5' 10"
Poids	77 kg / 170 lbs
Yeux	Bruns
Cheveux	Bruns

Télévision

Projet	Rôle	Réalisateur	Producteur	Année
Indéfendable	Avocat du syndicat	Stéphane Simard	Pixcom	2024
Les beaux malaises	Marc	Francis Leclerc	Productions les beaux malaises inc.	2021
District 31	M. Giraud		Aetios	2019
Lâcher prise	Le visiteur	Stéphane Lapointe	Encore Télévision inc.	2017
Toute la vérité	Policier	Brigitte Couture & Lyne Charlebois	Sphère Média 2016 Inc.	2011
L'offre et la demande	1er rôle	Danny Gilmore	Groupe Infiny	2010
Les pieds dans la marge	Clown	Rafaël Ouellet	Pixcom	2007
Pure Laine	Felquiste	Jean Bourbonnais	Vendôme Télévision inc.	2006
L'auberge du chien noir	Faux Journaliste	Plusieurs Realisateurs	ICI Radio-Canada	2006

Écriture

Projet	Rôle	Producteur	Année
Michelin	Michelin édité	Les Éditions du Quartz	2024

Théâtre

Projet	Rôle	Metteur en scène	Producteur	Année
Michelin	Michelin	Marie-Thérèse Fortin	Théâtre de la marée haute	2024
Et puis par la fenêtre nous pourrons voir les champs	Jean-Philippe	Gabrielle Lessard	Théâtre du Bic / Théâtre des gens d'en bas	2023
Vermine Radieuse	Oli	David Strasbourg	Théâtre de la marée haute	2022
Jamais Lu	Lecteur et auteur pour Michelin		Festival du Jamais Lu	2022
Jamais Lu Paris	Metteur en lecture et auteur invité			2021

Théâtre...

Projet	Rôle	Metteur en scène	Producteur	Année
Dans ma maison de papier, j’ai des poèmes sur le feu	Le Promeneur	Éric Jean	Les Deux-Mondes	2014 à 2019
Savoir compter	Dollydascalie	Michel-Maxime Legault	Théâtre d'aujourd'hui	2017
Parfois, la nuit, je ris tout seul	Mano	Marcel Pomerlo	Théâtre de la marée haute	2016 à 2017
Irène sur Mars	Simon	Michel-Maxime Legault	Les productions À tour de rôle et le Théâtre de la marée haute	2016 à 2017
Les savants	Jules	Gabrielle Lessard	Aux Écuries	2016
Ce que nous avons fait	Michel-Maxime Legault	Michel-Maxime Legault	Théâtre d'aujourd'hui	2015
Cock	John	Alexandre Goyette	Lift	2014
Un sofa dans le parc	Pierre et Johnny	Bertrand Alain	Productions Théâtrissimo	2014
Les jumeaux Vénitiens	Lelio / Brighella (reprise)	Jacques Rossi	Théâtre Lv2	2013
Le père Noël est une ordure	Pierre Mortez	Benoît Ruel	La Compagnie	2012
Je n'ai pas fini de regarder le monde	Patricia Tulesne	Michel-Maxime Legault	Théâtre de la marée haute	2012
Piaf	Pianiste	Jacques Rossi	Jean-Bernard Hébert Inc.	2011
Cabaret au bazar	Divers Rôles	Louis-Dominique Lavigne	Théâtre Ébouriffé	2011
Vie et mort du roi boiteux	Nelson Trapp	Frédéric Dubois	Théâtre des Fonds de Tiroirs	2009
Le voyage de Mozart	Karl	Patrick Ouellet	Orchestre Symphonique de Québec	2008
L’intrus	Charles	Nancy Bernier	Productions Théâtrissimo	2008
De l’amour et des restes humains	David	Danny Gilmore	Théâtre à quatre pattes	2008
Amour, délices et ogres	Divers Rôles	Claudie Gagnon	Théâtre des Confettis	2007
Couloir et chambres	Intrus / Kos	André-Marie Coudou	Théâtre de l’instant	2007
Wanabago Blues	Edwin	Jean-Sébastien Ouellet	Productions Théâtrissimo	2006
Festen - fête de famille	Hôte	Martin Genest	Théâtre Carte Blanche	2005
Darwin, we have a problem	Divers Rôles	Olivier Lépine	Tectonik	2005

Mise en scène

Projet	Rôle	Producteur	Année
La light du borgot	Conseiller artistique	Productions Martin Leclerc	2024
Le roi danse	Metteur en scène	Théâtre Denise-Pelletier	2023
Entre ciel et mer	Metteur en scène	Cirque Eloize	2022 à 2023
Il Trovatore	Metteur en scène	Opéra de Montréal	2022
Verdict	Metteur en scène	Les Agents Doubles Productions inc.	2022
OSMose	Metteur en scène	Orchestre Symphonique de Montréal (OSM)	2022
Unruly sun	Metteur en scène	Orchestre classique de Montréal (OCM)	2022
Voix de femmes	Metteur en scène		2021
L'histoire du soldat	Metteur en scène		2020

Mise en scène...

Projet	Rôle	Producteur	Année
À la recherche d'Elvis	Metteur en scène	Théâtre des Cascades	2019
Cr#%# d'oiseau cave	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2019
Centre d'achats	Metteur en scène	Théâtre de la Marée Haute - CTD'A	2018
Zaza d'abord	Metteur en scène	Les productions de la Pointe	2018
Les inventions à deux voix	Metteur en scène	Les Deux-Mondes	2018
Les bâtisseurs d'empire ou le Schmürz	Metteur en scène	Théâtre Denise-Pelletier	2017
Savoir compter	Metteur en scène	Théâtre d'aujourd'hui	2017
Parfois, la nuit, je ris tout seul	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2016 à 2017
Irène sur Mars	Metteur en scène	Les productions À tour de rôle et le Théâtre de la marée haute	2016
Chinoiseries ou recette dans le désordre	Metteur en scène	Le petit théâtre du nord	2016
Stop the tempo	Metteur en scène	Théâtre de l'Embrasure	2015
Ce que nous avons fait	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2015
À la Clémentine	Metteur en scène	Théâtrissimo	2015
Parfois, la nuit, je ris tout seul	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2014
Moi et l'autre	Metteur en scène	Théâtre Fêlé	2014
Quelques livres en trop	Metteur en scène	Productions Théâtrissimo	2013
Comment je suis devenue touriste	Metteur en scène	Les biches pensives	2013
J'ai pas fini de regarder le monde	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2012
Les conjoints	Metteur en scène	Jean-Bernard Hébert Inc.	2012
Warwick	Metteur en scène	L'Escadron Théâtre	2012
Les grosses geishas	Metteur en scène	les Production GG	2012
Le spectateur condamné à mort	Metteur en scène	Théâtre à Petit Feu	2012
Gros Paul	Metteur en scène	Le moulin à musique	2011
Le Chemin des passes dangereuses	Metteur en scène	Théâtre Mimésis	2011
Menteur	Metteur en scène	Mea culpa Théâtre	2011
Kick	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2010
Une liaison pornographique	Metteur en scène	Mea culpa Théâtre	2009
Top dogs	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2008
Rhapsodie-Béton	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2006
Kvetch	Metteur en scène	Théâtre de la marée haute	2006

Autre

Projet	Rôle	Producteur	Année
Le Geai Bleu	Jacques	Festival Du Jamais Lu	2011

...

Projet	Rôle	Producteur	Année
Edward And The Mermaid	Edward	Université Concordia	2011
Double-Espresso	Homme	Productions 3 Juin	2011
Phèdre Et Autres Labyrinthes	Homme Élégant	Théâtre De L’inconnu	2011
Rogers-Laraque	Sportif	McCann Canada	2011

Formation

Conservatoire d'art dramatique de Montréal - Voix et Micro, Publicité / 2013
Cours de jeu à la caméra avec Danièle Fichaud - Télévision / 2013
Conservatoire d'art dramatique de Québec / 2005
École de Musique Vincent-d'Indy - Post-Lauréat en piano classique / 2002

Habiletés connexes

Musique	Autres
Piano, accordéon	Chant, piano (niveau professionnel), accordéon (se débrouille)

Autres

Enseignement
- École Nationale de Théâtre du Canada / Interprétation, Écriture et M.E.S. / 2e année (2016)
-École de théâtre du Cégep Lionel-Groulx, metteur en scène invité / (2017-2019)
- École de Théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe / chargé de cours en Interprétation théâtrale (2013 à aujourd'hui)
- Université Laval / chargé de cours en Jeu scénique d'opéra (2008 à 2018)
- Université de Sherbrooke / chargé de cours en Jeu scénique d'opéra (2014)
- Collège de Valleyfield / chargé de cours en Théâtre (2009-2012)
- Professeur invité de jeu scénique d'opéra / Camp Musical de Métabetchouan (2011-2013)

Divers
- Membre du Conseil d'administration de l'Association des compagnies de théâtre (ACT)
- Direction artistique et mise en scène d'événements :
  Gala SODEP, Partenariat du Quartier des Spectacles, Caisse de la Culture, Cirque du Soleil
- Mise en scène du spectacle: Je suis parce que nous sommes, d'Ivy et du trio Jérôme Beaulieu
- Mise en scène du spectacle: La voix des femmes, du groupe Les Brunettes / 2013